

# Bibliographie DE LA FRANCE.

ou

## JOURNAL GÉNÉRAL

*De l'Imprimerie et de la Librairie,*

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES,  
GRAVURES, — LITHOGRAPHIES, — OEUVRES DE MUSIQUE.

Le journal paraît deux fois par semaine, le mercredi et le samedi. Les bureaux sont chez PILLET aîné, rue des Grands-Augustins, n. 7. Prix de l'abonnement annuel, 20 fr.

### LIVRES FRANÇAIS.

6886. **T**ABLEAU géographique et statistique du département de l'Ardèche. In-plano d'une feuille. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères, rue de Vaugirard, n. 17. Prix. . . . . 1—80  
Pour les souscripteurs à toute la collection. . . . . 1—50

Numéro VI de l'Atlas géographique et statistique des départemens de la France. Voyez n. 6218.

6887. **C**OLLECTION des meilleurs dissertations, notices et traités particuliers relatifs à l'histoire de France, composée en grande partie de pièces rares ou qui n'ont jamais été publiées séparément; pour servir à compléter toutes les collections de mémoires sur cette matière. Par MM. C. Leber, J. B. Salgues et J. Cohen. Tomes VI et X. Deux volumes in-8°, ensemble de 64 feuilles 1/2. Imp. de Dentu, à Paris. — A Paris, chez Dentu, Palais-Royal, galerie de bois. Prix. . . . . 12—0  
Papier cavalier vélin superfin. . . . . 30—0  
L'ouvrage n'aura que 18 volumes in-8°. Les tomes VI et X forment la troisième livraison.

6888. **P**ROGRAMME des cérémonies municipales et des réjouissances publiques qui auront lieu dans la ville de Paris, les 4 et 5 novembre 1826, pour la célébration de la Saint-Charles, fête de S. M. In-4° d'un quart de feuille. Imp. de Béraud, à Paris.

6889. **D**E L'ANCIEN Poitou et de sa capitale, pour servir d'introduction à l'histoire de cette province. Par J. M. Dufour, de la société royale des antiquaires de France. In-8° de 29 feuilles. Impr. de Catineau, à Poitiers. — A Poitiers, chez Mmes Lorient, et chez Catineau.

6890. **T**ABLEAU des principaux événemens généraux qui se sont passés

à Reims, depuis Jules César jusqu'à Louis XVI, inclusivement. In-8° de 13 feuilles. Imprim. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Roret, rue Hautefeuille, n. 12

La dédicace est signée : Camus-Daras.

6891. *BIOGRAPHIE universelle et portative des contemporains*, ou Dictionnaire historique des hommes célèbres de toutes les nations, morts et vivans. XI<sup>e</sup> livraison (BON-BOR). In-8° de 6 demi-feuilles, plus un feuillet paginé 335—336. Imp. d'Aucher-Eloy, à Blois. — A Paris, rue Saint-André-des-Arts, n. 65.

L'ouvrage formera un seul volume in-8°, orné de 250 portraits. Il paraîtra en 25 ou 30 livraisons, chacune du prix de . . . . . 2—50

6892. *PRÉCIS historique sur François-Félix Girault, baron de Martigny, colonel de dragons*, etc. Par Cl. X. Girault, jurisconsulte. In-8° d'une feuille. Imp. de Joly, à Dôle.

Fr. F. Girault, né le 10 mars 1771, est mort avant d'avoir atteint son huitième lustre.

Cl. X. Girault, né le 13 avril 1764, est mort le 5 novembre 1823. (Voyez page 120 de 1824.)

6893. *NAPOLÉON avant ses contemporains*. Deuxième édition, revue et corrigée. In-8° de 29 feuilles 1/4. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères, rue de Vaugirard, n. 17. Prix. . . . . 7—0

6894. *TALMA, précis historique sur sa vie, ses derniers momens et sa mort*, suivi d'un choix d'anecdotes d'après des documens authentiques, de quelques jugemens portés sur ce célèbre tragédien par nos plus habiles critiques, et des discours prononcés sur sa tombe. Par Emile Duval. In-18 de 6 feuilles, plus une planche. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 4 bis; et chez Sanson. Prix. . . . . 2—50

6895. *OEUVRES de Gilbert*. Tome second et dernier. In-32 de 2 feuilles 5/16. Imp. de Bellemain, à Paris. — A Paris, au Palais-Royal, galerie de bois, n. 263 et 264. Prix. . . . . 0—75

6896. *LA SAINT-CHARLES*, recueil de chansons et rondes chantées aux Champs-Élysées et à la barrière du Trône à l'occasion de la fête de S. M., le 5 novembre 1826. In-18 de 2 feuilles 1/9. Imp. de Ballard, à Paris.

6897. *LE PARNASSE à Paris* : 4 novembre 1826. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris.

Signé : Poisle Desgranges jeune, employé à la poste.

6898. *LA SAINT-CHARLES*, dithyrambe à l'occasion de la fête du Roi et de celle de S. A. R. Madame la Dauphine. Par M. J. Dourille. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Chassaignon, à Paris.

6899. *TALMA n'est plus!!! hommage à sa mémoire*, dédié à la comédie française et à tous les acteurs et auteurs dramatiques de la France. Par M. H. Magnien. Troisième édition, revue et corrigée. In-8° de 3/4 de feuille. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Sanson, Palais-Royal, galerie de bois, n. 250; chez Hubert, chez l'éditeur de la *Nouvelle année littéraire*, boulevard Saint-Martin, n. 4; et rue de Bondi, n. 3. Prix. . . . . 1—0

6900. *IL N'EST PAS MORT*; chant national à propos de la mort de Talma. In-plano d'une demi-feuille. Imp. de Sétier, à Paris. — A Paris, chez Sanson, Palais-Royal, galerie de bois, n. 250. Prix. . . . . 0—10  
Cinq couplets.

6901. *OEUVRES complètes de Molière*. Tome VIII. In-48 de 2 feuilles



7/8. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Dufour et compagnie, rue du Paon-Saint-André. Prix. . . . . 2—0

Le faux-titre porte : *Classiques en miniature*. (XXI<sup>e</sup> livraison.) La collection aura 50 volumes.

6902. ARRIE, ou *les Victimes de la tyrannie*, tragédie en trois actes. Par M. Amédée de Tissot. In-8° de 4 feuilles 1/4. Imp. de Goetschy, à Paris. — A Paris, chez les principaux libraires.

6903. LE PARI, vaudeville en un acte. Par MM. Théodore Anne et Adolphe Jadin, représenté sur le théâtre du Vaudeville, le 11 octobre, 1826. In-8° de 2 feuilles 3/4. Imp. de Chassaignon, à Paris. — A Paris, chez Duvernois, cour des Fontaines. Prix. . . . . 1—50

6904. IVANHOÉ, ou *le Retour du croisé*. Par sir Walter Scott. Traduction nouvelle. Quatre volumes in-18, ensemble de 21 feuilles 2/3. Imp. de Chaillot jeune, à Avignon. — A Paris, chez Denn, rue des Grands-Augustins, n. 21.

6905. COLLECTION des *classiques français* (en un seul volume). XXI<sup>e</sup> livraison. In-8° de 5 demi-feuilles. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Jules Didot, rue du Pont-de-Lodi, chez Dufour et compagnie. Prix. . . . . 2—0

Contient la suite des *Œuvres complètes de Molière*. Il y aura 50 livraisons.

6906. *ŒUVRES complètes de J. J. Rousseau, avec des éclaircissemens et des notes historiques*. (Tome XII.) *Mélanges*. In-8° de 28 feuilles 3/4. Impr. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Feret, galerie de Nemours. Prix. . . . . 3—50

XI<sup>e</sup> livraison de l'édition sur *carre fin* en 25 volumes in-8°.

6907. *ŒUVRES complètes de Beaumarchais, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages*. Tomes III et IV. Deux volumes in-8°, ensemble de 59 feuilles 5/8. Impr. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Furne, quai des Augustins, n. 37.

L'édition aura six volumes. Les quatre autres sont promis d'ici au 25 décembre. Chaque volume coûtera. . . . . 5—50

6908. LETTRES à *Emilie sur la mythologie*. Par C. A. Demoustier. Tome II. In-32 de 2 feuilles 1/2. Im. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Lemoine, Palais-Royal, grande voûte. Prix. . . . . 0—75

Le faux-titre porte : *Bibliothèque en miniature*.

6909. LETTRES de M<sup>me</sup> de Sévigné, de sa famille et de ses amis : *Lettres inédites, portraits, vues, fac simile*, etc. Première livraison. In-8° d'un 1/4 de feuille servant de couverture, plus un portrait, une vue et un *fac simile*. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez J. J. Blaise, rue Férou, n. 24. Prix. . . . . 6—0

Epreuves avant la lettre et eaux fortes. . . . . 18—0

Ce complément des éditions publiées par le même libraire des *Lettres de Mme de Sévigné, de sa famille et de ses amis*, aura trois livraisons. Les *Lettres inédites* feront partie de la troisième livraison.

6910. MÉMOIRES de la société d'*histoire naturelle de Paris*. Tome II. Deuxième partie. In-4° de 21 feuilles, plus des planches. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères, rue de Vaugirard, n. 17 ; chez Rey et Gravier.

6911. HISTOIRE NATURELLE des principales productions de l'*Europe méridionale et principalement de celles des environs de Nice et des Alpes maritimes*. Par A. Risso. Tomes I et IV. Deux volumes in-8°, ensemble de 58 feuilles 1/2, plus deux cartes, des planches et un prospectus d'une demi-feuille. Imp. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Levraut, rue de la Harpe, n. 81 ; à Strasbourg, chez Levraut.

L'ouvrage aura cinq volumes, chacun du prix, papier ordinaire, figures noires. . . 13—50

Papier vélin, planches coloriées. . . . . 27—0

6912. *ESSAI sur les ligatures en masse*. Par Matthias Mayor, D. M. chirurgien de l'hôpital du canton de Vaud. In-8° de 11 feuilles 1/2, plus 2 planches. Imp. de Gueffier, à Paris. — A Paris, chez Gabon, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 10. Prix. . . . . 5—50

6913. *EXERCICES de mathématiques*. Par M. Augustin-Louis Cauchy. IX<sup>e</sup> livraison. In-4° de 4 feuilles. Imp. de Bèthune, à Paris. — A Paris, chez Debure frères, rue Serpente, n. 7. Prix. . . . . 1—50  
Paginé 233-264.

6914. *OEUVRES complètes d'André Palladio*. Nouvelle édition, contenant les quatre livres avec les planches du grand ouvrage d'Octave Scamozzi, et le *Traité des Termes*, le tout rectifié et complété d'après des notes et documens fournis par les premiers architectes de l'école française. Par Chapuy, ex-officier du génie maritime, etc., et Amédée Beugnot, architecte de Paris. XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> livraisons, en un seul cahier. Petit in-folio d'une feuille, plus 14 planches, dont six doubles. Imp. de David, à Paris. — A Paris, rue Traversière, n. 33. Prix de chaque livraison. . . . . 6—0

Voyez n. 359a.

6915. *ARCHITECTURE MODERNE de la Sicile, ou recueil des plus beaux monumens religieux, ou des édifices publics et particuliers les plus remarquables des principales villes de la Sicile mesurés et dessinés*. Par J. Hittorf et L. Zanth, architectes. Première livraison. In-folio d'une feuille servant de couverture, plus 4 planches gravées. Imp. de Jules Renouard, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Coquenard, n. 32; chez J. Renouard, rue de Tournon, n. 6; et chez Bance l'aîné, rue Saint-Denis, n. 214. Prix sur papier colombier fin. . . . . 5—0  
Sur colombier vélin. . . . . 10—0  
Sur papier de Hollande propre au lavis. . . . . 10—0

L'ouvrage aura dix-huit livraisons. Le texte sera donné *gratis* aux souscripteurs avec la dernière livraison.

6916. *LES CINQ CODES en miniature*. Quatrième livraison. In-32 de 2 feuilles 3/4. Imprim. de Decourchant, à Paris. — A Paris, au Palais-Royal, n. 263 et 264. Prix. . . . . 0—60  
L'édition aura six livraisons. Pour le développement du titre, voyez n. 648i.

6917. *CODE de procédure civile*, avec la corrélation des articles, suivie d'une table alphabétique. In-32 de 2 feuilles 5/8. Imprim. de Decourchant, à Paris. — A Paris, au Palais-Royal, galerie de bois, n. 263 et 264. Prix. . . . . 1—0

6918. *LE NOUVEAU TESTAMENT de Notre Seigneur Jésus-Christ, d'après la version revue par J. F. Ostervald*. In-18 de 10 feuilles 7/18. Impr. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Smith, rue Montmorency, n. 16.

6919. *MÉDITATIONS sur les principales obligations de la vie chrétienne et de la vie ecclésiastique*, avec une méthode qui donne beaucoup de facilité pour le saint exercice de l'oraison. Par M. l'abbé Chénart, docteur de Sorbonne, etc. Deux volumes in-18, ensemble de 19 feuilles deux neuvièmes. Imp. d'Adrien Leclère, à Paris. — A Paris, chez Ad. Leclère, quai des Augustins, n. 35. Prix. . . . . 3—0

6920. *CATALOGUE des livres de la bibliothèque de feu M. le comte de Belderbusch*, dont la vente se fera le mercredi 6 décembre 1826 et jours suivans à six heures très-précises de relevée, en son hôtel, rue Neuve-des-Mathurins, n. 1. In-8° de 8 feuilles. Imprim. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Debure frères, rue Serpente, n. 7. Prix. . . . . 0—75



6921. *LES MÉLODIES guerrières*, ou Victoires des Français. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imprim. de Selligie, à Paris. — A Paris, chez Pélicier, place du Palais-Royal, chez Ponthieu, chez Mongie.

Ces poésies paraîtront en dix livraisons, chacune d'environ deux feuilles. La souscription à cinq livraisons coûte. . . . . 5—0

Chaque bataille se vendra aussi séparément.

6922. *L'ECHO européen*, journal. (Prospectus.) In-12 d'un sixième de feuille. Imp. de Balzac, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Durey, quai des Augustins, n. 49; chez Ponthieu.

On promet chaque lundi et chaque jeudi une brochure de 24 à 30 pages. L'abonnement pour un an est de. . . . . 40—0

Six mois. . . . . 20—0

Trois mois. . . . . 10—0

Un mois forme un volume. Prix. . . . . 5—0

6923. *L'OBSERVATEUR littéraire et dramatique*, journal hebdomadaire. N° 1<sup>er</sup>. 4 gbre 1826. In-8° d'une feuille. Impr. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Hautecœur-Martinet, chez M<sup>me</sup> Breville et chez M. Arnaud, passage Dauphine, par la rue Mazarine.

Remplace le *Semainier*. Prix de l'abonnement pour trois mois, à Paris. . . . . 10—0

Un mois. . . . . 4—50

Un numéro. . . . . 1—25

Port franc par trimestre. . . . . 1—0

## LIVRE LATIN.

6924. L. C. RICHARD, botanices professoris in facultate medicinae parisiensi, regiae scientiarum academiae socii, etc., commentatio botanica de coniferis et cycadeis, characteres genericos singulorum utriusque familiae, et figuris analyticis eximiè ab auctore ipso ad naturam delineatis ornatos complectens; opus posthumum ab Achille Richard filio, med. doctore, botanices in academia parisiensi professore, perfectum et in lucem editum. In-4° de 28 feuilles et demie (plus 30 planches). Imprim. de P. Renouard, à Paris. — A Stuttgart, chez Cotta; à Paris, chez J. Renouard, rue de Tournon, n. 6. Prix. . . . . 60—0

Papier vélin, cartonné. . . . . 85—0

Le faux-titre porte : *Mémoires sur les conifères et les cycadées*. Une partie de l'ouvrage est en français.

## LIVRES ANGLAIS.

6925. *List of the streets, squares, etc., in Paris*. In-18 de deux tiers de feuille. Imp. de Smith, à Paris.

6926. *THE POETICAL Works of the right hon. George Canning M. P., etc. With a biographical memoir of the author*. In-18 d'une 11<sup>le</sup> huit neuvièmes. Imprim. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Baudry, rue du Coq-Saint-Honoré, n. 10; chez Galignani, chez Bobée. Prix. . . . . 1—50

## GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1),

*Dont la publication et la vente sont autorisées, conformément à la loi du 25 mars 1822 (art. XII), et à l'ordonnance du roi du 1<sup>er</sup> mai 1822.*

834. *REVUE départementale* (pour le journal portant ce titre, et qui s'im-

(1) Les ouvrages à estampes sont annoncés parmi les livres.

MM. les graveurs et éditeurs sont priés d'envoyer la note des articles, avec l'adresse des vendeurs et les prix, rue de l'Abbaye, n. 6, à M. Beuchot, qui n'accepte pas d'exemplaire.

prime à Arras) *planche VIII<sup>e</sup>. Vue des Moulins de Blagny.* — Mlle MARS. — BERNARDIN DE SAINT-PIERRE. — BENJAMIN FRANKLIN.

A Paris, chez Decrouan, rue Saint-Severin, n. 14, et chez Mlle Formentin,

835. BRETTELLES TALMA, quatre sujets sur la bande, eau-forte.

A Paris, chez Flamet, rue des Arcis, n. 32.

836. COLIN-MAILLARD, eau-forte, d'après Richler, par Esbrard.

A Paris, chez Girard, rue de la Vieille-Bouclerie, n. 24.

837. SOLIMAN-BEY, lithographié par Levilly, d'après Boggi. — BARAIS-KAKI, idem, idem. — TROMBARIS, idem, idem. — SAKTURIS, idem, id. Imprimerie de Senefelder. Prix de chaque, en noir. . . . . 1—0

Colorié. . . . . 2—0

A Paris, chez Marino, rue Montmorency, n. 13.

838. F. J. TALMA, par R. Prix. . . . . 0—50

A Paris, chez Cosnier, rue d'Enghien.

839. DERNIERS MOMENS *de Talma (pour la Pandore).*

A Paris, chez Feillet, rue Bourbon-Villeneuve, n. 55.

840. LE BILLET DOUX, lithographié par Auguste Rouy, d'après Sigallon.

A Paris, rue Saint-Hyacinthe-Saint-Michel, n. 19.

841. Mlle SONTAG, lithographié par Maurin. Imprimerie de Villain.

A Paris, chez Gihaut frères, boulevard des Italiens.

842. TALMA, aqua-tinta, par Bellay. Prix. . . . . 3—0

A Paris, chez Bellay, rue Notre-Dame-des-Champs, n. 21.

843. LORD BYRON, lithographié par Trolli. — SIR WALTER SCOTT, baronnet, par idem. — HÉBÉ, lithographiée par Mme Lemire. — AÎNÉE, d'après la statue de Canova.

A Paris, chez Senefelder, rue du Paradis, n. 27.

844. PYRAMIDE surmontée d'un coq, sur laquelle un génie écrit un T à côté d'un D. Imprimerie de Mantoux.

A Paris, chez Queru, rue Geoffroy-Lasnier, n. 18.

845. LA DÉCLARATION, au burin, d'après Trinquesse, par Viel. — LE SERMENT, idem, idem. Prix de chaque. . . . . 8—0

A Paris, chez Bertrand, rue Thévenot, n. 21.

846. CHASSE *au sanglier*, eau-forte. — CHASSE *aux perdrix*, idem. — CHASSE *au cerf*, idem. — CHASSE *au renard*, idem. Prix de chaque, en couleur. . . . . 0—75

— JUDITH, manière du crayon noir. — HOLOPHERNE. Prix de chaque, en noir. . . . . 1—0

En couleur. . . . . 1—50

A Paris, chez Martin, Palais-de-Justice, n. 4.

847. LORD COCHRANE, par Mme Clarisse A... — RUINES *de la chapelle du château de Kenilworth*, par David.

A Paris, chez Duval passage, de l'Opéra.

848. ESSAI d'un cheval de charrette, par Adam. — LE HUSSARD *blessé*. — EMBUSCADE: *Lanciers conduisant un moine prisonnier*. — ESCALADE. — CHARGE *au galop par des lanciers*. — BASTION *au bord de la mer*. — TROMPETTE *sonnant le rappel*. Imprimerie de Langlumé. Prix de chaque feuille, le cent. . . . . 0—75

A Paris, chez Leclère, rue Pavée-Saint-Sauveur, en face la rue française.

849. APOLLON *et les heures*. Imprimerie de Mantoux. (Ne se vend pas.)

A Paris, chez Bourdon, rue Bourg-Labbé, n. 48.

## CARTES GÉOGRAPHIQUES ET PLANS.

37. ATLAS *général des 48 quartiers de la ville de Paris*, dressé et publié



par Vasserat et Bellanger, architecte : *plan géométrique de l'Hôtel-de-Ville*. 9<sup>e</sup> arrondissement. Deux feuilles.

A Paris, chez Noël, rue de Vaugirard, n. 34

## MUSIQUE.

311. NE QUITTONS *pas le port*, nocturne à deux voix, par Ant. Anson. Prix. . . . . 2—0  
A Paris, chez Meissonnier, rue Dauphine, n. 28.
312. STANCES *sur la mort de Talma*, avec accompagnement de piano ou harpe, par Ant. Elwart. Prix. . . . . 1—50  
A Paris, chez Joannet, passage du Pont-Neuf, n. 14.
313. LA MONTAGNARDE, chansonnette, par Mlle Henriette Martin. Prix. . . . . 1—50  
A Paris, chez l'auteur, rue du Paradis-Poissonnière, n. 38.
314. QUADRILLE de contredanses sur des motifs de *Mahomet*, par J. B. Duvernoy. Prix. . . . . 3—0  
A Paris, chez Pleyel.
315. LA PRIÈRE, romance, par Montalembert. — LA VIEILLE, chansonnette. Prix de chaque. . . . . 1—50  
— VIVE *le roi, ma femme et moi!* Prix. . . . . 0—50  
A Paris, chez Petit, rue Vivienne, n. 8.
316. DOMINE, *salvum fac regem*, à quatre voix, avec accompagnement d'orgue, arrangé par Parisot. Prix. . . . . 3—0  
— JE NE VEUX *plus vous écouter*, chansonnette, par L. Lucotte. Prix. 1—50  
— THÈME VARIÉ pour le violon principal, avec accompagnement de deux violons, alto, etc., ou de piano, par Nackome. Œuvre 1<sup>re</sup>. Prix. 5—0  
— SECONDE MÊSE pour quatre voix, solos et chœur, avec accompagnement d'orchestre ou orgue, par Hummel. Œuvre LXXX.  
A Paris, chez Simon Richaud, boulevard Poissonnière.
317. DUO à quatre mains pour le piano, sur l'air : *Di tanti palpiti*, de Rossini, par Latour. N<sup>o</sup> 27. Prix. . . . . 4—50  
A Paris, chez Janet et Cotelle, rue Saint-Honoré, n. 125.
318. GRADUS *ad Parnassum*, ou l'Art de jouer le piano forté, démontré par des exercices dans le style sévère et dans le style élégant, par Mozio Clementi. Troisième livraison. Prix. . . . . 20—0  
A Paris, chez Mlles Erard, rue du Mail, n. 13.
319. LA MARGUERITE *effeuillée*, nocturne à deux voix égales, par Mangin. Prix. . . . . 2—50  
A Paris, chez Mme veuve Leduc, rue de Richelieu, n. 78.
320. JE SUIS AIMÉ, romance à deux voix, avec accompagnement de guitare, par Carulli. — AUJOURD'HUI *et autrefois*, idem. — MA GRAND'MÈRE *en disait autant*, chansonnette. Prix de chaque. . . . . 0—75  
— MÉLANGES pour le piano, sur les plus jolis motifs de *Mahomet*, intercalés dans le *Siège de Corinthe*, musique de Rossini, par Duvernoy. Œuvre XVIII. Prix. . . . . 4—50  
— O SALUTARIS, ou *Arbre sacré*, trio pour piano, par P. Desvignes. Prix. . . . . 5—0  
— LE DANGER *d'aimer*, romance, par Angelet. — RÊVES *d'amour*, idem. Prix de chaque. . . . . 1—50  
A Paris, chez Lemoine aîné, rue Dauphine, n. 32.
321. AMOR *possente nome*, caprice de C. Pleyel, arrangé pour la harpe, par Bochs. Œuvre CLXX. Prix. . . . . 3—75  
— MARCHÉ *de Moïse*, idem. Œuvre CEXI. Prix. . . . . 3—0  
A Paris, chez Pleyel.
322. CHANSON *nouvelle au sujet de la fête de Charles X.* — IMPROMPTU *au sujet de la fête du roi Charles X.*  
A Paris, chez Tournour aîné, rue Sainte-Anne, n. 1, près le Palais-de-Justice.

## VARIÉTÉS.

M. Louis Choulant, qui a publié il y a deux ou trois ans (Voyez page 261 de 1824), une dissertation *De locis pompejanis ad rem medicam facientibus*, vient de donner à Leipzig une édition des *Œuvres* d'un médecin français du XII<sup>e</sup> siècle, Pierre Gilles de Corbeil. Ses ouvrages sont au nombre de trois : 1<sup>o</sup> *Carmen de urinis*; 2<sup>o</sup> *Carmen de pulsibus*; 3<sup>o</sup> *Carmen de compositis medicaminibus*. Les deux premiers de ces poèmes avaient déjà eu six éditions : Padoue, 1484, in-4<sup>o</sup> à 32 lignes; Venise, 1494, in-4<sup>o</sup> à 43 lignes; Lyon, 1505, in-8<sup>o</sup>, 1515, in-8<sup>o</sup>, 1526, in-8<sup>o</sup>; Bâle, 1529, in-8<sup>o</sup>. Le troisième poème n'avait jusqu'à présent été imprimé qu'une fois, encore était-ce dans un très-gros volume intitulé : *Polycarpi Leyseri historia poetarum et poematum medii ævi*, 1721, in-8<sup>o</sup> (dont je possède un exemplaire, avec un nouveau frontispice portant 1741). L'édition de 1721 du *Carmen de compositis medicaminibus*, était tronquée et ne contenait que 1525 vers; il en a 1620 dans le volume que l'on doit à M. Choulant, et dont voici le titre : *Ægidii corboliensis carmina medica ad fidem manuscriptorum codicum et veterum editionum recensuit, notis et indicibus illustravit Ludovicus Choulant, medicinæ doctor*, etc. Leipzig, L. Voss, 1826, in-8<sup>o</sup>. Outre la restitution de 99 vers et du texte en plusieurs autres endroits, cette édition contient des prolégomènes et des tables qui la rendent très-recommandable. Les prolégomènes traitent : 1<sup>o</sup> de la vie de G. de Corbeil; 2<sup>o</sup> de ses *Œuvres*; 3<sup>o</sup> de leurs éditions; 4<sup>o</sup> de la nouvelle édition. Les tables sont au nombre de trois : 1<sup>o</sup> *Index medicamentorum simplicium et compositorum*, en plus de 600 articles; 2<sup>o</sup> *Rationes ponderum et mensurarum*; 3<sup>o</sup> *Index nominum*.

On trouve des exemplaires de ce volume à Paris, chez Baillière, rue de l'Ecole-de-Médecine. Son prix est de. . . . . 7—0

## MUTATIONS DE FONDS.

## I.

M. Brissot-Thivars vient d'acquiescer, 1<sup>o</sup> de Mme veuve Cussac, le fonds du *Théâtre complet des Grecs*, traduit par Brumoy. Deuxième édition, complète, revue, corrigée et augmentée d'un choix de fragmens des poètes grecs tragiques et comiques. Seize volumes in-8<sup>o</sup>, avec 24 gravures. Prix, papier fin des Voges. . . . . 96—0  
Carré vélin. . . . . 192—0  
Grand raisin vélin. . . . . 288—0

2<sup>o</sup> De M. Lheureux, le fonds de l'*Essai historique sur les libertés de l'église gallicane et des autres églises de la catholicité pendant les deux derniers siècles*. Nouvelle édition, corrigée et augmentée. Paris, 1820. Un volume in-8<sup>o</sup>. Prix. . . . . 6—50

## II.

M. Charles-Béchet, libraire-commissionnaire, quai des Augustins, n. 57, vient d'acheter de M. Charles Froment tout ce qui lui restait des *Cinq Codes*, avec indication de leurs dispositions corrélatives, augmentées de la charte constitutionnelle, du tarif des frais de justice, de la loi sur le sacrilège, d'un choix des autres lois, décrets, ordonnances, formant le complément de la législation civile, commerciale et criminelle, et d'une table des matières; édition encadrée, imprimée par J. Didot aîné sur papier vélin coquille satiné, avec caractères neufs. Un vol. in-48. Prix. 6—0

Beuchot, Pillet aîné.